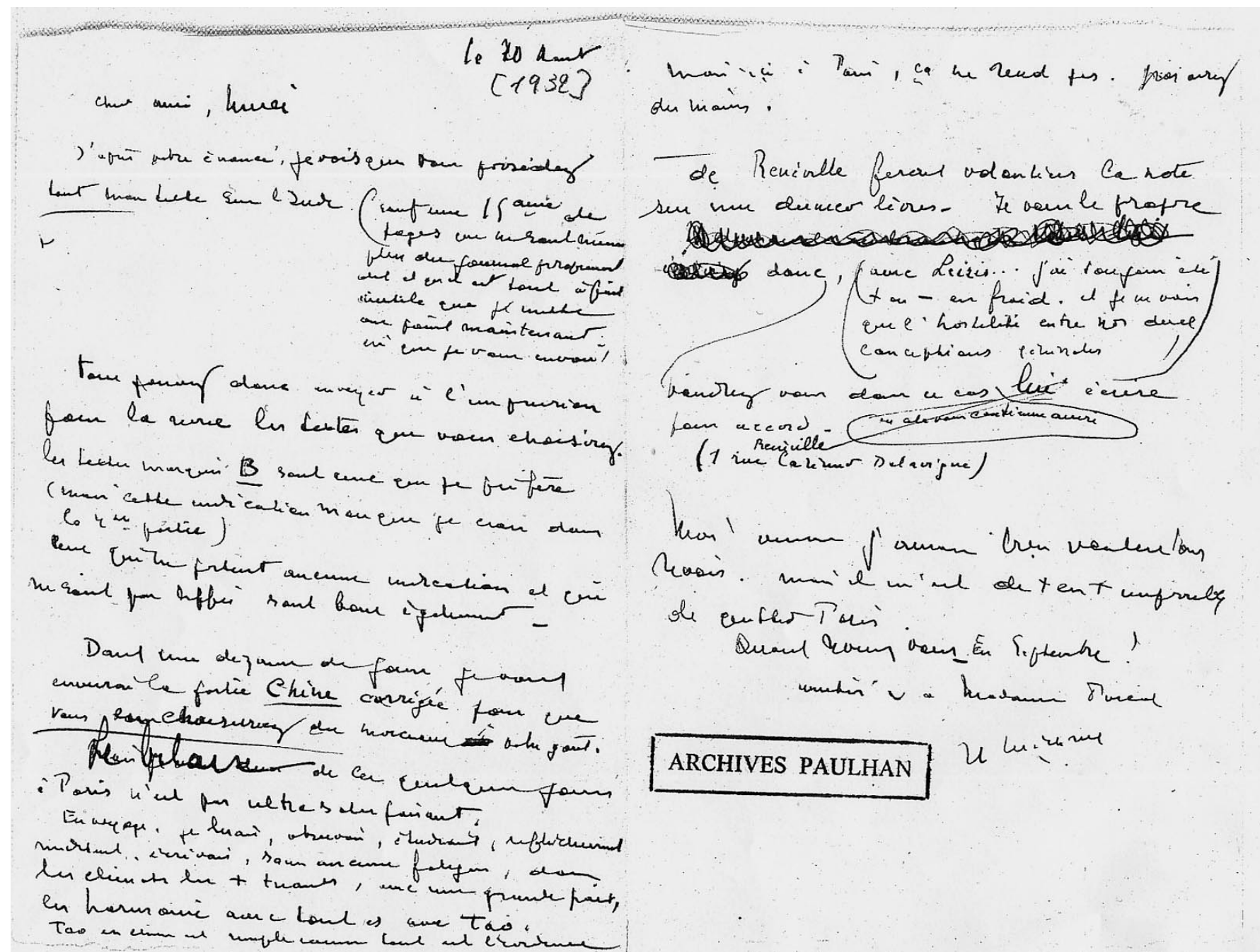




Le 20 août
[1932]

Cher ami, Merci

D'après votre énoncé, je vois que vous possédez
tout mon texte sur l'Inde. (sauf une 15^{aine} de
pages qui ne sont même
plus du journal proprement
dit et qu'il est tout à fait
inutile que je mette
au point maintenant –
ni que je vous envoie)

Vous pouvez donc envoyer à l'impression
pour la revue les textes que vous choisirez.
Les textes marqués *B* sont ceux que je préfère
(mais cette indication manque je crois dans
la 4^{ème} partie)
Ceux qui ne portent aucune indication et qui
ne sont pas biffés sont bons également –

Dans une dizaine de jours je vous
enverrai la partie *Chine* corrigée pour que
vous en choisissiez des morceaux à votre goût.
Le bilan de ces quelques jours
à Paris n'est pas ultra satisfaisant.
En voyage, je lisais, observais, étudiais, réfléchissais,
méditais, écrivais, sans aucune fatigue, dans
les climats les + tuants, avec une grande paix,
en harmonie avec tout et avec Tao.
Tao en Chine est simple comme tout est l'évidence

mais ici à Paris, ça ne rend pas. Pas assez
du moins.

—

de Renéville ferait volontiers la note
sur mes derniers livres. Je vous le propose

donc, (avec Leiris... j'ai toujours été
+ ou – en froid. Et je ne vois
que l'hostilité entre nos deux
conceptions générales)

voudrez-vous dans ce cas (où cela vous convienne
aussi) lui écrire
pour accord.
(Renéville
1 rue Casimir Delavigne)

Moi aussi j'aurais bien voulu vous
revoir. Mais il m'est de + en + impossible
de quitter Paris.

Quand revenez-vous – En Septembre?
Amitiés et à Madame Pascal
H Michaux

Lucy.
20 November 36

En lui en elle pour par le fort ordure. Dame
Le aux Editions Gallimard, je t'en prie, bonjour

Mais on le parait.

Si j'avais la collection de fonds, ce ne sera pas
pour moi. Le Donneur un ouvrage
bien meilleur, si le jeu, des de, Cette
fin, des terre, (et pas à terre de de passant)
multiplicité de fin en de

Est ce qu'il n'est pas bon de se lever!

isla h. r f 11.1

(van den Bosch
C. P. A. M. van den Bosch, 1911)

Mardi
20 novembre 36

Mon cher Jean,

Je l'ai toujours dit que la *Grande Garabagne* ne
passerait pas par la grande porte.
Eh bien qu'elle passe par la porte ordinaire. *Donne
le* aux éditions Gallimard. *je t'en prie, maintenant.*
Dis à Gaston qu'il aura le prix Albert 1^{er}
(ce qui est une pure blague) que Hellens l'a dit,
qu'il faut remettre les bonnes feuilles avant
le 1^{er} Janvier...)
mais *qu'il paraisse.*
ne t'obstine pas, ce bouquin porte la poisse.
. (d'ailleurs ne peux le donner à un autre éditeur;
mon contrat)
volume prose.
Si jamais la collection se fonde, ce ne sera pas
Avant Pâques. te *donnerai un ouvrage
bien meilleur*, je le jure, du sec, cette
fois, du *tassé*, (et pas à base de dépression
mais plutôt de ferveur lucide)
Faudra bien qu'elle arrive, mon ère géniale!
Est-ce qu'il n'est pas, bon dieu, temps!

N'ai rien à lire. Donne moi quelques
fleurs de Tarbes, et des épreuves.
(la n.r.f. (!)
(veux bien « facile »)
(la revue de psychologie, (?))

Renéville marié ?

Moi aussi marié. avec la fureur
bonne compagne. S'il en est. Et je ne
la lâche plus.
Plus Moi que le Taoïsme, ça.

Aurais bien voulu aller au dîner
Mesure. difficile vraiment. difficile. dommage.

Amitiés à Germaine.

Henri M

Renéville marié?

Moi aussi marié. Avec la fureur
bonne compagne. S'il en est. Et je ne
la lâche plus.

Plus Moi que le Taoïsme, ça.

Aurais bien voulu aller au dîner

Mesures. difficile vraiment. difficile. dommage.

Amitiés & à Germaine

Henri M