

LINA LACHGAR
Poèmes extraits de *Saison Bleu Louise*

1

La joie montait en oraison L'été venait C'était la
saison Bleu Louise¹ L'herbe de la folie poussait Je
suivais l'Allée de palmiers qui menait à la mer En
arrivant près d'elle je saisisais son traité d'har-
monie pour l'écouter pour le relire De murmurantes
émanations venaient alors expirer sur mes yeux à
intervalles intermittents et réguliers comme les
mouvements de l'amour mais plus assoupis plus
doux

1. Louise de Vilmorin a donné son prénom à une étoffe de percale imprimée à grands motifs de fleurs blanches sur fond bleu des mers méditerranéennes.

2

Aussitôt que les cerfs-volants tirèrent la nuit ourlée
de chèvrefeuille Dieu ouvrit la porte de sa chambre
au milieu des cieux pour accueillir la saison Bleu
Louise

3

Toccata de lilas
Sur les marches de l'eau
Et mon âme éclairante
Cause essentielle

4

Le bel essaim de lauriers roses se dispersait en
hasards de vie Écartant les genoux de la nuit le
corps en marche de la mer épousait la seule énigme
méditée dans le jardin des dunes Sans que rien
n'ait été dit L'âme affairée et le silence acquiesçant

5

Les fenêtres ouvertes du petit salon laissaient entrer l'odeur verbale de la mer La flamme d'une veilleuse de verre de Bohême faisait briller les étoffes d'éternité à longs plis dans le jardin où des statues sans visage semblaient errer Au tremblement de la main incolore de l'air à sa grâce pusillanime quelque chose se faisait Se préparait

6

Au rivage enveloppé dans ses trois mémoires de sel
Je tendais la main de ma pensée Une note Bleu
Louise s'allumait au bout de chaque doigt

7

Toccata de lilas
Sur les marches de l'eau
Effleurant les girandoles fêtées
Mésanges dès l'aube
Alignées sur les dunes

Récit d'encens Vitraux chatoyants Verger de perles
La lumière murmurante faisait des ricochets Halo
de rosée Reflets d'eucalyptus C'était l'heure où le
petit jour précipitait la saison du haut de l'une des
tourelles du château² tandis que le long fil de tous
les regards liant les violettes blanches de la mer
allait à la dérive

2. Emile Ollivier, cet homme politique français, premier ministre de l'Empereur en 1870, avait acheté une propriété près de Saint-Tropez, La Moutte, en 1860. Grâce à l'hospitalité de sa petite-fille, Anne Ollivier Troisier de Diaz, j'y ai fait de nombreux séjours. Inspirée, habitée par la beauté et la magie du lieu.

Sur le chemin de l'ancienne vigie qui s'avancait
entre les fougères finissait la terre Une note haute
longuement tenue entre deux mesures planait alen-
tour C'était elle qui sur ma tête avec le vent de mer
effleurait mes cheveux Ivres de chanvre indé-
maillable les yeux du ciel se rapprochaient douce-
ment de mes yeux

Au bout de l'étroit sentier
 Dans lequel je m'étais engagée
 La mer déferlait sur le tombeau³
 Déjà les embruns m'enveloppaient
 À travers le filtrage lumineux d'une ondée
 Je voyais la saison éclore comme une Rose de Jéricho
 Bleu Louise Bleu Louise
 Vocalises prédestinées
 Volontaires et douces
 Jusqu'à l'accalmie des paupières
 Bleu Louise
 Recommencement sans fin
 Lampe inextinguible
 Brûlant sous mes gestes
 Ainsi allais-je éclairée

3. Emile Ollivier est enterré, comme il l'avait souhaité, à La Moutte, au bord de la mer, « dans une tombe qu'il avait fait lui-même creuser ».

Aux plants de petits charmes
Reliant les respirations dans la nuit
La mer tachée du sel de ses lampes
Prenait feu avant de se volatiliser en parfums
Parmi la couleur de la saison sans issue
Et le visage du ciel sans racine

Multitude odorante
 Saison épanouie Divinité en fleurs
 Où passait l'appel des flambeaux Bleu Louise
 Dièse Pistils éclos dans la lumière de soie
 L'indicible musique
 Au-delà du buisson quotidien écoutée
 Montait comme une flamme innombrable
 Touchait ma renaissance
 Midi et minuit se confondaient

Lina Lachgar

Née à Alger, Lina Lachgar vit à Paris depuis 1962. Elle est notamment l'auteur de *Max Jacob*, album (Éd. Veyrier, 1981), *Colette*, album (Éd. Veyrier, 1983), *Sept rêves avec Marcel Proust*, essai (Éd. La Différence, coll. « Littérature », 1997) et de plusieurs recueils de poèmes (aux Éd. Rougerie). *Saison Bleu Louise*, le recueil dont sont extraits les poèmes présentés ici, paraîtra au printemps 2001 aux Éditions René Rougerie.